



第 **16** 回
関西トランペット協会コンクール

課 題 曲 部 門

フリースタイル 部 門

オケスタソロ 部 門

2025年8月23日(土)～24日(日)
会場：相愛大学南港ホール

主催：関西トランペット協会 協力：相愛大学

第16回関西トランペット協会コンクール 開催要項

1. 趣旨 プロ・アマ問わず、多くのトランペット奏者に技術向上と挑戦の機会を提供し、優秀な演奏家の育成と音楽文化の振興に寄与する
2. 日時 2025年8月23日(土)10時～18時
24日(日)10時～18時
(両日とも参加者人数により開始終了時刻の変更あり)
3. 主催 関西トランペット協会
4. 協力 相愛大学
5. 会場 相愛大学南港ホール
大阪市住之江区南港中4丁目4-1 (大阪メトロ ニュートラム「ポートタウン東」駅 徒歩5分)
6. 募集要項



〈参加条件〉 2025年8月23日現在年齢35歳以下の者(過去の優勝者は受験不可)
〈締切人数〉 先着35名
〈日時〉 予選 8月23日(土)10時より
本選 8月24日(日)10時より

〈課題曲〉 **予選 以下の2曲より1曲選択して演奏する事。**
① F.J.ハイドン:トランペット協奏曲より 第一楽章
32小節目から163小節目まで(B♭管を使用する事)
② A.オネゲル:イントラダ

本選 以下の3曲より1曲選択して演奏する事。
③ A. アルチュニアン:トランペット協奏曲(ドクシツェルのカデンツァ有り)
④ E.モラレス:トランペット協奏曲
⑤ H.トマジ:トランペット協奏曲
(楽譜入手が困難な場合は関西トランペット協会にお問い合わせ下さい)

〈参加費〉 15,000円(KTPA会員割引 5,000円)
〈賞・賞金〉 一位 15万円 二位 5万円 三位 3万円

オケスタソロ部門

〈参加条件〉 年齢不問(過去の優勝者は受験不可)

〈締切人数〉 先着25名

〈日時〉 予選 8月23日(土)16時より

本選 8月24日(日)15時より

〈課題曲〉 Michael Sachs:The Orchestral Trumpet(PRESSER)より

(尚、オケスタの譜面は受験者に PDF を提供します)

予選

①M.ムソルグスキー:展覧会の絵 1st. 冒頭から [2] (p89)

②I.ストラヴィンスキー:ペトルーシュカ [135] の1小節前から [139](p156)

③G.マーラー:交響曲第5番 第一楽章 冒頭から [1] の3小節目(p81)

④A.ドヴォルザーク:交響曲第9番 第四楽章 1st. 8小節から 25 小節目(p67)

⑤O.レスピーギ:ローマの松 ボルゲーゼ荘の松 1st.[2] の11小節から [3] の8小節前(p107)

本選

①M.ラヴェル:ボレロ [5] から [6] の1小節目(p100)

②B.バルトーク:オーケストラの為の協奏曲 第二楽章 1st. 90小節から147小節(p30～p31)

③R.Strauss:ドン・ファン(p138)[Q] の2小節前から [Q] [S] の8小節目から [U] の3小節前

④J.ブラームス:交響曲第2番 第一楽章 1st. 513 小節から最後(p50)

⑤L.V.ベートーヴェン:交響曲第9番第一楽章 1st. 513 小節から最後(p41)

⑥J.ガーシュウィン:パリのアメリカ人 1st.(p68&p69) [46] の4小節前から [47]

[57] の1小節前から [57] の 9小節目

⑦G.マーラー:交響曲第4番 第一楽章 1st. [16] の3小節目から [18] の3小節前(p80)

⑧P.I.チャイコフスキー:くるみ割り人形 第 12 曲ディヴェルティスマン

チョコレート(スペインの踊り)冒頭から [2] (p162)

〈参加費〉 15,000円(KTPA会員割引 5,000円)

〈賞・賞金〉 一位 15万円 二位 5万円 三位 3万円

フリースタイル部門

〈参加条件〉 制限なし(一般・アマチュアの方どなたでも。ソロもしくはトランペットアンサンブルで)

〈締切人数〉 先着15団体

〈日時〉 8月24日(日)12時より

〈課題曲〉 5分以内の自由曲

〈参加費〉 個人もしくは1グループにつき6,000円(会員非会員の区別なし)

〈賞〉 優秀な個人もしくはグループに賞品を贈呈

〈表彰式〉 8月24日(日)16時より(予定)
〈審査員〉 内藤知裕(東京都交響楽団)
松原健二(元大阪フィルハーモニー交響楽団)
村山広明(元オオサカシオンウインドオーケストラ)
早坂宏明(元京都市交響楽団)
井葉野晃暢(名古屋フィルハーモニー交響楽団)

《申し込み手続きと参加費》

下記のQRコードを読み取り、ヤフーパスマーケットの「チケットを申し込む」から、必要事項を記入し、参加費を支払うこと。ヤフーにログインしなくても申込可能です。

《KTPA 会員割引》

KTPA 会員は、「チケットを申し込む」以後にある「割引コードを適用する」にチェックを入れ半角小文字で ktpa を入力すると、5,000 円引が適用されます。(課題曲とオケスタソロ部門)

出願期間 7月4日(金)0:00~7月10日(木)23:59



PassMarket
YAHOO! JAPAN
課題曲部門



PassMarket
YAHOO! JAPAN
オケスタソロ部門



PassMarket
YAHOO! JAPAN
フリースタイル部門

演奏の時間等は参加申し込み締め切り後、主催者から7月末日までに連絡します。
申込者の人数状況によって、各部門の開始時刻が変更になることがあります。

《注意事項》

- ・ピアニストは各自同伴の事。課題曲部門でピアニスト未定の場合は、「未定」と記入すること。
- ・各部門とも併願は可とします。
- ・納めた参加費は返還しません。

《問合せ先》

関西トランペット協会

mail: ktpa@ktpa.jp

〒530-0017 大阪市北区角田町 2-7 (株)ドルチェ楽器内

