

第8回

関西トランペット協会コンクール

課題曲部門

フリースタイル部門

オケスタソロ部門

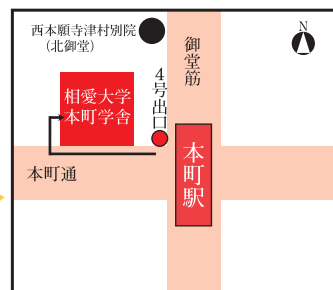
2017年8月5日(土)～6日(日)

会場：相愛大学本町学舎アンサンブルスタジオ



第8回関西トランペット協会コンクール 開催要項

- 1、趣旨 プロ・アマ問わず、多くのトランペット奏者に技術向上と挑戦の機会を提供し、優秀な演奏家の育成と音楽文化の振興に寄与する
- 2、日時 2017年8月5日(土) 10時～18時(各部門とも参加者人数により開始時刻の変更あり)
6日(日) 10時～17時(各部門とも参加者人数により開始時刻の変更あり)
- 3、主催 関西トランペット協会
- 4、協力 相愛大学
- 5、会場 相愛大学本町学舎アンサンブルスタジオ
大阪市中央区本町4丁目1-23(地下鉄御堂筋線本町駅④出口徒歩3分)
- 6、募集要項



課題曲部門

- 〈参加条件〉 2017年8月5日現在年齢35歳以下の者 過去の優勝者は受験不可
- 〈締切人数〉 先着25名程度
- 〈日時〉 予選 8月5日(土) 10時より
本選 8月6日(日) 10時より

- 〈課題曲〉 予選 F.J.HAYDN : CONCERTOより第1楽章、カデンツァあり。
※使用楽器はBb管のみ。版指定なし。伴奏開始はソロの5小節前とする。

- 本選 <選択曲>
①と②どちらか1曲を選択する。
① G.P.Telemann : Concertoより1楽章
② A.Honegger : Intrada

- <課題曲>
O.Bohme : Concerto F minor op.18

※選択曲を演奏してから課題曲を演奏する。
※選択曲、課題曲共に版の指定なし、使用楽器指定なし

- 〈参加費〉 1万円(非会員1万5千円)
- 〈賞・賞金〉 一位 15万円 二位 5万円 三位 3万円

入賞者は10/15、大阪フィルハーモニー会館にて開催される本年度関西トランペット協会フェスティバルに於いて受賞者演奏に出演して頂きます。

フリースタイル部門

- 〈参加条件〉 制限なし(一般・アマチュアの方どなたでも。ソロもしくはトランペットアンサンブルで)
- 〈締切人数〉 先着15団体程度
- 〈日時〉 8月6日(日) 12時より
- 〈課題曲〉 5分以内の自由曲
- 〈参加費〉 個人もしくは1グループにつき6千円(会員非会員の区別なし)
- 〈賞〉 優秀な個人もしくはグループに賞品を贈呈

入賞者は10/15、大阪フィルハーモニー会館にて開催される本年度関西トランペット協会フェスティバルに於いて受賞者演奏に出演して頂きます。

オケスタソロ部門

〈参加条件〉年齢不問(過去の優勝者は受験不可)

〈締切人数〉先着25名程度

〈日時〉予選 8月5日(土)14時より

本選 8月6日(日)15時より

〈課題曲〉予選 EDITION PETERS ORCHESTER PROBESPIEL から出題

ムソルグスキー:展覧会の絵(p30冒頭~2まで)

マーラー:交響曲第5番より1楽章(P25冒頭~24小節目まで)

ベートーヴェン:レオノーレ序曲第3番(P8の272小節~277小節)

ストラヴィンスキー:ペトルーシュカ(P60の134~143まで)

本選 EDITION PETERS ORCHESTER PROBESPIEL から出題

マーラー交響曲第5番:1楽章(P25~26)

マーラー交響曲第3番:3楽章ポストホルン(P23の14の1小節前~16の1小節目まで)

M.ラヴェル:ピアノコンチェルト(P33の2~3まで)

J.S.バッハ:h-moll ミサ(P4)*ピッコロトランペット

G.ビゼー:カルメンよりVorspielと1.Akt(P11~P12)

R.シュトラウス:ドンファン(P38のFの5小節目~24小節目まで)

J.ブラームス:交響曲第2番より1楽章(P14の497の2小節目~最後まで)

〈参加費〉1万円(非会員1万5千円)

〈賞・賞金〉一位 15万円 二位 5万円 三位 3万円

〈表彰式〉8月6日(日)16時より

〈審査員〉上田じん 岡野圭児 橋爪伴之 ハラルド・ナエス 林辰則

《申し込み手続きと参加費》

- 出演申込書と参加証(協会ホームページからダウンロード可)に必要な事項を記入の上、写真2枚を用意する。
(3cm×4cm 6ヶ月以内に撮影したもの。裏に氏名を記入し、1枚は申込書に貼り、もう1枚は参加証に貼る事)
- 82円切手を貼った長形3号封筒1枚(宛先に住所氏名を記載)を同封する事。
- グループでエントリーの場合は代表者の写真を同様に用意し、音楽歴欄に全員の氏名を記入の事。
- 出演申込は郵送のみの受け付けです。

出願期間 6月23日(金)~6月27日(火)必着

〒530-0013

大阪市北区茶屋町1-1 株式会社ドルチェ楽器内

関西トランペット協会事務局 第8回関西トランペット協会コンクール受付係

Tel.090-7875-9175

<http://www.ktpa.jp/>

ktpa@ktpa.jp

参加費振込口座 三菱東京 UFJ 銀行 梅田中央支店 0039800 関西トランペット協会

振り込み確認後、参加証を郵送いたします。

入金がない場合は参加を取り消す場合があります。

なお、手続き終了後に参加を取り消されても、参加費は返還しません。

《演奏の日時等》

演奏の日時等は参加申し込み締め切り後、主催者から連絡します。申込者の人数状況によって、各部門の開始時刻が変更になることがあります。

《注意事項》

伴奏者は各自同伴の事。各部門とも併願は可とします。

第8回関西トランペット協会コンクール参加申込書
課題曲部門

フリガナ	写真 3×4cm
氏名	
生年月日 年 月 日 男・女	
連絡先 〒 住所	
電話番号 _____	
携帯電話番号 _____	
メールアドレス _____	
携帯メールアドレス _____	
選択曲(どちらかに○) A B	
学歴	
音楽歴	

第8回関西トランペット協会コンクール参加申込書
フリースタイル部門

フリガナ	写真 3×4cm
氏名	
生年月日 年 月 日 男・女	
連絡先 〒 住所	
電話番号 _____	
携帯電話番号 _____	
メールアドレス _____	
携帯メールアドレス _____	
曲名(作曲者名)	
学歴	
音楽歴	

----- 切り取り -----

第8回関西トランペット協会コンクール参加申込書
オケスタソ口部門

フリガナ	写真 3×4cm
氏名	
生年月日 年 月 日 男・女	
連絡先 〒 住所	
電話番号 _____	
携帯電話番号 _____	
メールアドレス _____	
携帯メールアドレス _____	
学歴	
音楽歴	



第8回
関西トランペット協会コンクール
参加証

No.



氏名 _____

備考

※ 申込書に記された個人情報については、本コンクールの事務処理、諸連絡のみに限定して使用し、二次利用は一切いたしません。