

第2回

関西トランペット協会コンクール

課題曲部門

腕試し自由曲部門

オケスタソロ部門

2011年8月6日(土)～7日(日)

会場:相愛大学南港ホール



第2回関西トランペット協会コンクール 開催要項

- 1、趣旨 プロ・アマ問わず、多くのトランペット奏者に技術向上と挑戦の機会を提供し、優秀な演奏家の育成と音楽文化の振興に寄与する
- 2、日時 2011年8月6日(土)10時～19時30分
7日(日)10時～16時30分(両日とも参加者人数により開始時刻の変更あり)
- 3、主催 関西トランペット協会
- 4、後援 相愛大学
- 5、助成 公益財団法人 ロームミュージックファンデーション
- 6、会場 相愛大学南港ホール
- 7、募集要項

課題曲部門

- 〈参加条件〉 2011年8月6日現在年齢35歳以下の者 過去の優勝者は受験不可
- 〈締切人数〉 先着40名程度
- 〈日時〉 予選 8月6日(土)10時より
本選 8月7日(日)10時より
- 〈課題曲〉 予選 以下の3曲の中から選択した1曲を演奏する
- ① ARCANGELO CORELLI : SONATA VIIIよりPreludeとGigue
 - ② ANDRÉ CHAILLEUX : MORCEAU DE CONCOURS
 - ③ JOSEPH HAYDN : TRUMPET CONCERTO E ♭ Majorより第一楽章(カデンツァなし)
- ※ いずれも版指定なし
※ 使用楽器はB ♭管もしくはC管とする
- 本選 JOHANN NEPOMUK HUMMEL : TRUMPET CONCERTO E ♭ Major
※ 使用楽器指定なし 版指定なし 暗譜で演奏する事
- 〈参加費〉 1万円(非会員1万5千円)
- 〈賞・賞金〉 一位 20万円 二位 5万円 三位 3万円

入賞者は9月11日に開催される本年度関西トランペット協会フェスティバルに於いて受賞者演奏に出演して頂きます。

腕試し自由曲部門

- 〈参加条件〉 制限なし(一般・アマチュアの方どなたでも。ソロもしくはトランペットアンサンブルで)
- 〈締切人数〉 先着15団体程度
- 〈日時〉 8月7日(日)12時より
- 〈課題曲〉 5分以内の自由曲
- 〈参加費〉 個人もしくは1グループにつき5千円(会員非会員の区別なし)
- 〈賞〉 優秀な個人もしくはグループに賞品を贈呈

入賞者は9月11日に開催される本年度関西トランペット協会フェスティバルに於いて受賞者演奏に出演して頂きます。

オケスタソロ部門

〈参加条件〉 制限なし 過去の優勝者は受験不可

〈締切人数〉 先着30名程度

〈日時〉 予選 8月6日(土)16時より

本選 8月7日(日)14時より

〈課題曲〉 EDITION PETERS ORCHESTER PROBESPIELから

予選 ベートーベン:レオノーレ序曲第3番(p8) マラー:交響曲第5番(p25)

ムソルグスキー:展覧会の絵(p30冒頭のプロムナード2まで)

ブラームス:大学祝典序曲より63小節~93小節(上記の本以外から出題 楽譜は各自用意の事)

本選 ビゼー:カルメン(p11前奏曲) ブラームス:交響曲第2番(p15)

マラー:交響曲第5番(p26) ラベル:ピアノ協奏曲ト長調(p33)

コルサコフ:シェーラザード(p35)

ストラビンスキー:ペトルーシュカ(p60の134から144の9小節目まで)

バルトーク:オーケストラの為の協奏曲(p4からp5の1stのみ)

レスピーギ:ローマの松よりカタコンブTROMBA INTERNA(上記の本以外から出題 楽譜は各自用意の事)

〈参加費〉 1万円(非会員1万5千円)

〈賞・賞金〉 一位 20万円 二位 5万円 三位 3万円

《表彰式》 8月7日(日)16時より

《審査員》 松原健二 飯塚一郎 川上肇 田中昭 嶋田明

《申し込み手続きと参加費》

- 出演申込書と参加証(協会ホームページからダウンロード可)に必要事項を記入の上、写真2枚を用意する。
(3cm×4cm 6ヶ月以内に撮影したもの。裏に氏名を記入し、1枚は申込書に貼り、もう1枚は参加証に貼る事)。
- 80円切手を貼った長3封筒1枚(宛先に住所氏名を記載)を同封する事。
- グループでエントリーの場合は代表者の写真を同様に用意し、音楽歴欄に全員の氏名を記入の事。
- 出演申込は電子メールでも受け付けます。

出願期間 6月27日(月)~7月10日(日)必着

〒530-0013 大阪市北区茶屋町1-1 株式会社ドルチェ楽器内
関西トランペット協会事務局 第2回関西トランペットコンクール受付係
Tel.090-7875-9175
<http://www.ktpa.jp/> ktpa@ktpa.jp

参加費入金口座 三菱東京 UFJ 銀行 梅田中央支店 0039800 関西トランペット協会
振り込み確認後、参加証を郵送いたします。
入金がない場合は参加を取り消す場合があります。
なお、手続き終了後に参加を取り消されても、参加費は返還しません。

《演奏の日時等》

演奏の日時等は参加申し込み締め切り後、主催者から連絡します。申込者の人数状況によって、各部門の開始時刻が変更になることがあります。

《注意事項》

参加手続き終了後の曲目変更は不可。伴奏者は各自同伴の事。各部門とも併願は可とします。

第2回関西トランペット協会コンクール参加申込書
課題曲部門

刀拵		写真 3×4cm
氏名		
生年用	年 月 日 男・女	
連絡先 〒		
住所		
電話番号		
携帯電話番号		
メールアドレス		
携帯メールアドレス		
予選選択曲(○で囲む) A B C		
学歴		
音楽歴		

第2回関西トランペット協会コンクール参加申込書
腕試し自由曲部門

刀拵		写真 3×4cm
氏名		
生年用	年 月 日 男・女	
連絡先 〒		
住所		
電話番号		
携帯電話番号		
メールアドレス		
携帯メールアドレス		
曲名(作曲者名)		
学歴		
音楽歴		

切り取り

第2回関西トランペット協会コンクール参加申込書
オケスタソ口部門

刀拵		写真 3×4cm
氏名		
生年用	年 月 日 男・女	
連絡先 〒		
住所		
電話番号		
携帯電話番号		
メールアドレス		
携帯メールアドレス		
学歴		
音楽歴		



第2回
関西トランペット協会コンクール
参加証

No.



氏名

備考

備考

※ 申込書に記された個人情報については、本コンクールの事務処理、諸連絡のみに限定して使用し、二次利用は一切いたしません。